

Arte Móvil

Esculturas cinéticas de **Pablo Bruera**



ALFAMA
GALERÍA DE ARTE

ENERO 2011

Serrano, 7 - 28001 Madrid - Tel. 91 576 00 88 - Fax 91 577 14 71 - www.galeriaalfama.com



Casa china chapa de hierro 50x50x50 cm.







Caja abierta chapa de hierro 27x40x40 cm.



Copa de cava chapa de hierro 74x26x26 cm.



Flor espiral chapa de hierro 161x30x30 cm.



Suspendida chapa de hierro 36x50x50 cm.





Pájaro chapa de hierro 46x64x64 cm.



Pato chapa de hierro 116x90x90 cm.





Nube chapa de hierro 176x86x86 cm.



Arte M3vil exposici3n en La Rambla de Catalu1a, Barcelona octubre-noviembre 2011.





Pablo Bruera nace el 14 de noviembre de 1972 en Montevideo-Uruguay, desde 1974 vive en Venezuela hasta su retorno a Montevideo en 1984; desde 2001 vive en España.

Exposiciones INDIVIDUALES

«Arte Móvil» en Galería Alfama, enero de 2012, Madrid.

«Arte Móvil» exposición al aire libre de esculturas monumentales y cinéticas, octubre-noviembre de 2011, La Rambla de Catalunya, Barcelona.

«Und sie bewegt sich doch!» en Galería H41, mayo-noviembre de 2011, Gipf-Oberfrick, Suiza.

«Esculturas» en Galería Sala Dalamu, mayo-junio de 2010, Barcelona.

«Sensual» en Galería Carme Espinet, mayo-junio de 2009, Barcelona.

«Génesis» en Galería Alfama, marzo de 2006, Madrid.

«Un Mundo Posible» pinturas y esculturas en Galería In-teratrium, julio de 2004, Barcelona.

Esculturas y pinturas en Torre Vella-Salou, mayo de 2005, Terragona.

«Un Mundo posible» esculturas y pinturas en Instituto Cervantes, abril de 2004, Viena.

«Macadam» esculturas y pinturas en galería Kalós, junio de 2002, Barcelona.

«Macadam» esculturas y pinturas en Trench Gallery, enero de 2002, Punta del Este-Uruguay.

«Macadam» esculturas y pinturas en la Sala C.F. Sáez, julio de 2001, Montevideo.

Pinturas, en Instituto Goethe, setiembre de 2000, Montevideo.

Oleos y acrílicos, Complejo Cultural Cinemateca Pocitos, enero de 1995, Montevideo.

Exposiciones COLECTIVAS

«Jacint Salvadó y Pablo Bruera», Galería Sala Dalmau, noviembre de 2011, Barcelona.

«AFF», Feria de Arte, Rebecca Hossack Gallery, marzo de 2011, Londres.

«Obras de pequeño formato», Galería Alfama, julio de 2010, Madrid.

«Eros+ismes», Port de Tarragona y Centro de Arte Contemporáneo La Sala de Vilanova i la Geltrú, septiembre-diciembre de 2009, Tarragona y Barcelona.

«XXV Aniversario», Galería Alfama, noviembre de 2009, Madrid.

«Abstracciones», Galería Carme Espinet, julio-septiembre de 2009, Barcelona.

Galerie Noodlebärg, julio-septiembre de 2008, Basilea.

Sala Dalmau, julio-septiembre de 2008, Barcelona.

«Obras de pequeño formato», Galería Alfama, julio de 2008, Madrid.

Feria Internacional de Arte, Art-Madrid, febrero de 2007, Galería Barcelona, Madrid.

Feria Internacional de Arte de Bogotá, noviembre de 2006, Galería Barcelona, Bogotá.

«Arte& Madera», Museo Nacional de Artes Visuales, junio de 2006, Montevideo.

Rebecca Hossack Gallery, noviembre-diciembre de 2005, Londres.

«Obras de pequeño formato», Galería Alfama, julio de 2005, Madrid.

Sala Dalmau, enero-febrero de 2005, Barcelona.

«Arte-Sevilla» feria internacional de arte, Galería Alfama (Madrid) enero de 2005, Sevilla.

«Art catalunya amb el fòrum», Galería Carme Espinet, julio-septiembre de 2004, Barcelona.

«La Huella Constructiva», Sala Dalmau, mayo de 2004, Barcelona.

«ArtExpo» feria internacional de arte, Galería Bassols-Balmes, noviembre de 2003, Barcelona.

Galería Bassols-Balmes, «Artistas Latinoamericanos en Catalunya», mayo de 2003, Barcelona.

Sala Dalmau, julio-setiembre de 2002, Barcelona.

Galería Carme Espinet, julio-septiembre de 2002, Barcelona.

«49º Salón Nacional de Artes Plásticas», Museo Nacional de Artes Visuales, agosto de 2001, Montevideo.

«Premio Paul Cezanne», Centro Municipal de Exposiciones, noviembre de 2000, Montevideo.

«8ª Bienal de Primavera Salto 2000», Centro Municipal de Exposiciones, noviembre de 2000, Salto-Uruguay.

«Premio Batuz de Arte Emergente», sala Carlos F. Sáez del MTOP, abril de 2000, Montevideo.

Galería Marta Traba en el Memorial de América Latina, diciembre de 1999, San Pablo-Brasil.

«Segundo Remate de Obras Selectas de Artistas Contemporáneos del Uruguay», Casa de remates Gomensoro, Portones Shopping, noviembre de 1999, Montevideo.

«Concurso del Banco Hipotecario», Banco Hipotecario, diciembre de 1998, Montevideo.

«VII Salão Internacional de Desenho para Imprensa», Usina do Gasometro, noviembre de 1998, Porto Alegre-Brasil.

«Salón Municipal de Artes Plásticas», Centro Municipal de Exposiciones, noviembre de 1998, Montevideo.

PREMIOS

Public Art Orchard Center, finalista en el concurso internacional para una escultura pública, Didcot-Oxfordshire, Reino Unido.

Premio Estimulo en la «Bienal Mosca de Arte Joven», Museo de Arte Contemporáneo, noviembre de 1999, Montevideo.

Primer Premio en el «Premio Philips de Arte para Jóvenes Talentos», septiembre de 1999, Montevideo.

Mención Especial, en el «XIII Salón Leonístico de Jóvenes Plásticos», sala Vaz Ferreira, mayo de 1994, Montevideo. 18